



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA  
Vice Rectorado Académico  
Comisión Central de Currículo



Fecha:	<b>REGISTRO DE ASIGNATURAS</b>		RESPONSABLE REGISTRO:
<b>AREA DE CONOCIMIENTO</b>	<b>SUB AREA</b>	<b>PREGRADO</b>	<b>POSTGRADO</b>
<b>CIENCIAS BÁSICAS</b>			
CIENCIAS ECONOMICAS Y SOCIALES			
<b>CIENCIAS DE LA SALUD</b>			
<b>INGENIERÍA ARQUITECTURA Y TECNOLOGÍA</b>	<b>ARQUITECTURA</b>	<b>X</b>	
<b>CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN</b>			
HUMANIDADES Y ARTES			
<b>CIENCIAS DEL AGRO Y DEL MAR</b>			
<b>CIENCIAS Y ARTES MILITARES</b>			
SEGURIDAD Y PROTECCIÓN CIVIL			
<b>INTERDISCIPLINARIOS</b>			
<b>OTROS</b>			
<b>ADSCRIPCION O SEDE (S):</b>			
FACULTAD O CENTRO:	Arquitectura y Urbanismo		
ESCUELA:	Arquitectura CARLOS RAUL VILLANUEVA		
INSTITUTO:	Universidad Central de Venezuela		
DEPARTAMENTO:	Acondicionamiento Ambiental		
OTROS			
<b>ASIGNATURA:</b>			
NOMBRE	PAISAJE URBANO		
CODIGO	4501		
UNIDAD EJECUTORA			
CLASIFICACION	Electiva		
FECHA APROBACIÓN			
FECHA ACTUALIZACIÓN			
INSTANCIA DE APROBACIÓN			
UNIDADES CREDITO	03 tres		
HORAS/SEMANA	03 tres		
REGIMEN	Semestral		
PERÍODOS ACADÉMICOS	Regulares		
PRELACIONES	Asentamientos Humanos		
PROFESOR	JOSE ENRIQUE BLANCO		



## PROPOSITOS

- Sensibilizar al estudiante en la comprensión del paisaje como recurso fundamental en la configuración de la ciudad.
- Proveer al estudiante de un marco teórico y de herramientas que le permitan abordar los procesos de análisis y actuación para la configuración del paisaje urbano.
- Realizar una ejercitación práctica de los conocimientos adquiridos.

## OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

- Involucrar al estudiante en la importancia del Ambiente Urbano como parte de los objetivos de la sostenibilidad.
- Capacitar al estudiante en el análisis de los espacios abiertos, apuntando hacia la comprensión de dichos espacios como parte integral del proyecto arquitectónico.
- Ofrecer al estudiante las herramientas necesarias para aplicar los conocimientos adquiridos al tratamiento del paisaje en los proyectos de diseño.
- Analizar y comprender, desde el punto de vista sistémico, las escalas de trabajo de los espacios abiertos y sus relaciones, haciendo énfasis en el espacio público.



## CONTENIDOS

### TEMA 1: TEORIA DEL PAISAJE

- Concepto de Paisaje
- Paisaje Urbano / Paisaje Natural
- El Paisaje en la Ciudad
- Componentes del Paisaje Urbano
  - Agua
  - Vegetación
  - Suelo
  - Edificaciones

### TEMA 2: PAISAJE Y CIUDAD

- El Paisaje, los parques y áreas verdes
- Sistema de Parques: naturales, urbanos, etc.
- Jerarquía y tipología
- Escalas

### TEMA 3: DISEÑO PAISAJISTICO

Diseño del Paisaje. La intervención del Paisaje Urbano.

Metodología para el diseño del espacio público:

- Percepción sensitiva
- Volumen , textura, color
- Usos y programas de diseño

Proyectos de diseño paisajístico



### **EVALUACION**

Asistencia:	10%
Evaluación I :	25%
Evaluación II:	25%
Trabajo Práctico:	30%

### **MEDIOS INSTRUCCIONALES**

- Revisión de imágenes con Viedo Beam, material bibliográfico.

### **ESTRATEGIAS INSTRUCCIONALES**

Es una asignatura de tipo teórico-práctico, estructurada en dos partes: clases teóricas y ejercicios prácticos.

La primera de ellas se desarrollará a través de clases magistrales, charlas con profesores invitados y salidas de campo.

La segunda, en la cual los estudiantes tendrán la oportunidad de poner en práctica los conocimientos teóricos adquiridos durante la primera, se centrará en el desarrollo de una propuesta de diseño para los espacios exteriores de un proyecto cuyas características sean la de ser un Espacio Abierto Urbano.



**BIBLIOGRAFIA (Si es posible, según contenidos)**

Geoffrey y Susan Jellicoe (1995), El paisaje del hombre. Barcelona: Editorial Gustavo Gili.

Paolo Favole (1995), La plaza en la arquitectura contemporanea . Madrid: Editorial Gustavo Gili s.a.

Miguel Ruano (1999), Ecourbanismo, Entornos humanos sostenibles: 60 proyectos. Madrid: Editorial Gustavo Gili, s.a.

Jesús Hoyos (1979), Los árboles de Caracas. Caracas: Sociedad de Ciencias Naturales La Salle.

Jesús Hoyos (1982), Plantas ornamentales de Venezuela. Caracas: Sociedad de Ciencias Naturales La Salle.